

PER UN EFFETTO RETRO'

I componenti di rame, ottone e ferro delle montature e dei cappelli sono sottoposti a specifiche lavorazioni che conferiscono alle lampade una patina di invecchiamento e il caratteristico colore cangiante a seconda della luce e dei riflessi, tipici degli oggetti d'epoca. Le tecniche artigianali di realizzazione garantiscono la durabilità nel tempo dei prodotti (*Il Fanale*).



Ritaglio stampa
Testata: Case di Campagna
Diffusione: 56.000
Data: Settembre 2007